

LA LUCHA

AÑO XXXI

Gerona, viernes 5 abril de 1901

NUM. 7.325

LA CRUZ DEL REDENTOR

¡Jesús de Nazareth! La gran figura
del Dios de paz divino y verdadero,
que al descender de la insondable altura,
para trono eligió tosco madero.
Y El que agita los vientos y los mares,
y al girar de los astros dicta leyes,
del establo y la Cruz levantó altares
a la humildad, el que era Rey de reyes.
Hijo de Dios y la ideal María,
en su niñez la santa Cruz formaba,
con ella entre los brazos se dormía
y en su Pasión futura se extasiaba.
De la esencia de Dios viviente templo,
cada paso dejó la dicha impresa;
cada acción de su mano, un santo ejemplo;
cada frase en su boca, una promesa.
Con su *Fé* pura, nos legó la calma;
con su *Esperanza*, la oración bendita,
y con su *Caridad*, la paz del alma,
que, para ella formada, es infinita.
¡Con su clemencia, predicó consuelos,
con sus virtudes, nos mostró la gloria;
con sus perdones, nos abrió los cielos;
con su martirio, enalteció la historia!
Y por célica luz iluminado,
envuelto en pensamientos redentores,
El, que vivió sin mancha de pecado,
sintió en su Cruz pesar nuestros errores.
Y aquel Rey y Señor del orbe entero,
que nuestras fibras con su voz conmueve,
que a los astros señala derrotero,
y que los polos de la tierra mueve;
El, que a los Santos con su luz deslumbra;
El, que nos mira con igual medida;
que hace el rayo de sol que nos alumbra,
y da el soplo vital que es nuestra vida;
El que con mano misteriosa encierra
del mundo terrenal en el cimiento
el *grano* que, saliendo a flor de tierra,
nos trae, en dorada espiga el alimento,
quiso cumplir la escelsa profecía:
sufrió de todos el horror profundo
y se dejó clavar. ¡El que podía,
solo al querer, aniquilar el mundo!...
Mas consintió, porque en la Cruz cruenta,
como última promesa a los mortales
la imagen del Señor se nos presenta
abriéndonos sus brazos paternos.
Como a hijos, su clemencia soberana
nos ampara, tendiéndonos sus manos,
y quiere hacer la gran familia humana,
enseñando así amarse como hermanos.
Su forma, venerada eternamente,
sigue al hombre al nacer y al sepultarse;
Cruces forman las venas en su frente;
Cruces hacen las manos al cruzarse;
Cruz semeja a la humana vestidura;
Cruz forma el ave cuando tiende el vuelo;
Cruz marca el sol cuando su lumbrera pura
cruza la nube que matiza el cielo.
Y es que en la Cruz, del Dios extraordinario
la imagen soberana nos gobierna,
que así supo, al morir en el Calvario,

abrir las puertas de la vida eterna.
Su recuerdo en la tierra no perece
que aunque el divino Mártir voló al cielo,
la Cruz abre sus brazos y parece,
que bajo ellos nos brinda su consuelo.

¡Y salvando del tiempo el hondo abismo,
de la *Fé* eterna al recibir la luz,
proyecta sobre el mundo el Cristianismo
la sombra gigantesca de la Cruz!

Adelaida Muñoz y Mas

LA PALABRA DE LA CRUZ

De ignorancia y culpa extrema
la palabra de la cruz
pudo un tiempo ser emblema,
mas, hoy día, es el poema
del amor y de la luz.

En ella Cristo borro
el anatema iracundo
que el pecado mereció,
y de ella entonces brotó
la felicidad del mundo.

El vencer fué su destino:
en uno y en otro hemisferio
mostró su poder divino
derrocando en su camino
de Satanás el imperio.

Leyes, costumbres, errores,
cuya causa el vicio fué,
cedieron, cual tiernas flores,
a los siglos destructores...
la Cruz sola queda en pie.

Salve, salve, Cruz bendita,
donde plugo al Redentor,
en su clemencia infinita,
dejar para siempre escrita
la divina Ley de amor.

Jaime Martí Bestard, Pbro.

SOLEDADE

Virgen triste y solitaria,
Que vas regando con llanto
La ensangrentada ladera
Del empinado Calvario,
Y tanto lloran tus ojos
Que la sangre vas borrando,
Sin que tus penas se acaben,
Pues no acaba tu desmayo.
A tu vista misteriosa,
Envueltos en los sudarios,
Huyen los muertos del Gólgota
Al sepulcro que dejaron;
Y huyen al hogar los vivos
Con trémulo y débil paso,
Como las nubes que ahuyenta
La luna en el ancho espacio.
¡Ay! Todos te dejan sola,
A solas con tu quebranto;
Porque todos en tu Hijo
Pusieron fieras las manos.
En tu Hijo las pusieron,
Dulce Nazareno manso,
Como son mansas las olas
Del adormecido lago;

En el que a los ciegos daba
La luz, abriendo sus párpados,
De comer a los hambrientos
Y voz a los mudos labios,
Y despertaba a los muertos
Con mandato soberano,
Mientras brillaba en sus ojos
Toda la luz de los astros,
Y la negra cabellera,
En tersas ondas flotando,
Le caía por los hombros,
Cascada de negros rayos.
Madre triste y solitaria,
Que como perdido barco,
En el mar de tu amargura
Sientes negro desamparo,
¿Dónde irás que no estés sola
Y no vayas encontrando
Más pena para tu pena,
Más lloro para tu llanto?
¿Dónde ira tu pensamiento,
Cual torrente desbordado,
Que no se tiña de sangre,
Ni se mire solitario?
Como triste cierva herida
Por el certero venablo
Va a la fuente de las aguas,
Tu vas subiendo al Calvario.
Ya no hay plebe clamorosa,
Ni empenachados romanos,
Ni escribas, ni fariseos,
Que el odio estén atizando.
Ya no hay víctima en la cima
Pendiente del leño amargo,
Con los ojos en la altura,
Con el perdón en los labios.
Solo está el altar sangriento,
Sola la Cruz en lo alto,
Que parece que te espera
Con los extendidos brazos.
Y tu llegas y la abrazas,
Los pies del Hijo buscando
Por las huellas de la sangre,
Sintiendo frío al no hallarlos.
Sola estás, Madre, en la cumbre;
Nadie viene a darte amparo
Y tú al madero te allegas
Otra vez con fuerte abrazo.
Y según la cruz abarcas,
El sacrificio aceptando,
De pie en la sagrada cumbre
Sobre el último peñasco,
Me parece que levantas,
De la luna al rayo pálido,
La bandera triunfadora
A los ya libres esclavos.
Ya no estaré nunca solo
En mis ansias y desmayos;
Que cuando herido en la lucha,
Quede exánime en el campo,
Sin amigos, que me amparen,
Muy lejos del suelo patrio;
Cuando todos me abandonen
Y me vendan mis hermanos,
Madre triste y solitaria,
Tú me estarás amparando.

Francisco Jiménez Campaña.

El drama del Calvario

Es, sin duda, la pasión y muerte de Cristo el drama más sublime y ejemplar que se ha desarrollado entre los hombres. Cada episodio encierra profundas enseñanzas, extraordinarias emociones, meditaciones infinitas. Aún haciendo abstracción de la divinidad del protagonista, concretándose a lo meramente humano de tan eminente personalidad, es un drama el drama del Calvario que no tiene parangón a ninguno de los realizados en la vida, en la historia, en el escenario creado por la imaginación de los poetas.

Al rededor del héroe, el más justo de los justos, el más santo de los santos, el más piadoso de los piadosos, se desencadenan todas las malas pasiones mundanas, sembrando espinas en el camino que ha de recorrer aquél con los pies descalzos. Y, como cohorte infernal, siguen sus pasos, ó se levantan ante su presencia, la envidia y la traición, la burla y la venganza, la ignorancia y la codicia, la corrupción y la hipocresía. Más el principal agente del inmenso drama continúa su misión providencial, desafiando mansa, pero tenazmente, todos los tiránicos poderes de la tierra; y si, al fin, cae, vencido y muerto, no es más que aparente su derrota. Del sepulcro, á donde descendió la carne mortal, surge el espíritu eterno, radiante de gloria, que ha de derramar la luz de la verdad por todos los lugares y todos los siglos.

El magnífico drama empieza por un hermoso idilio. Noticioso el pueblo de que Jesús se dirigía á Jerusalén, sale á recibirle con palmas, flores y ramas de olivas. Alfombra el suelo con sus ropas al paso del Salvador. Es una verdadera entrada triunfal. ¿Qué pompa trae este campeón tan festejado? Ninguna. Llega montado en un pollino, animal de yugo, cabalgadura humilde, demostrando Jesús en éste y en todos sus actos, su mansedumbre.

Pero, su estancia en Jerusalén, despierta la suspicacia de los príncipes de los sacerdotes, cuya corrupción fustigaba Cristo con sus palabras más tremendas. Y empiezan contra el Hijo de María las sordas maquinaciones que habían de llevarle á la muerte. No ignora el Señor lo que contra él se trama; por eso se apresura, puesto que sus días están contados, á cumplir punto por punto su programa divino. Se acercaba la Pascua, y Jesús se reunió con todos sus discípulos en una última cena, sabedor de que después se dispersarían. Allí, predijo que uno de sus discípulos le vendería, y le negaría otro, y aunque todos protestaron, Jesús se afirmó en su predicción con amargura, pues no ignoraba cuánta falsedad y miseria se esconden en el pecho del hombre. Acabada la cena, se retiró Jesús con algunos de los apóstoles á un huerto inmediato, recomendándoles que velasen y orasen.

El se puso también á orar. Postró su rostro en tierra, y con el alma tristísima, se dirigió á su Padre, diciéndole: «Si es posible, pase de mí este cáliz; pero, no; hágase tu voluntad». La muerte, la muerte siempre terrible no pudo menos de afligir el corazón de Jesús, al fin de carne humana. Pero, aquella momentánea blandura fué rapidísima ráfaga, y tornó á aquel gran espíritu la firmeza inmovible del sostenedor de una verdad. A poco, vino Judas, rodeado de gente armada, besó á su maestro, y éste fué preso. Sus discípulos dormían: alguno que despertó, quiso defenderle, y echó mano á la espada. Le reprendió Jesús, diciéndole: «¿Quién á hierro hiere, á hierro morirá.»

«Necesito recordaros, lectores cristianos, los crueles pormenores con que fué juzgado Cristo? ¡Ejemplo perdurable de la injusticia de la justicia terrena! No importó nada no hallar culpa agena en aquella víctima santa. Era necesaria su perdición, y todas las argucias, y todos los odios, y todos los procedimientos que se invocan para cometer un acto reprobable, bajo el amparo de la ley, se pusieron en práctica para condenar á Jesús al cadalso.

Allá, allá sube el Mártir, cargado con la cruz donde ha de morir, por la falda de la montaña, en cuya cima entregará su alma al cielo. Siguele la chusma, que le insulta, rodeándole los sicarios que le martirizan. Y para mayor dolor, dolor incomprensible para la mente humana, le acompaña su Madre, y las dulces Marias, las pobres mujeres que, á pesar de lo terrorífico de la escena, no quieren abandonar al Salvador, separado, en trance tan duro, de sus discípulos.

Al fin, muere Jesús, perdonando y bendiciendo.

Y al pronunciar su postrera palabra, su solemne *Consummatus est*, con las losas de las tumbas que se abrieron, abriéronse también las puertas de los cielos.

Sotero Varela.

No saben lo que hacen

«Pater dimitte illis: non enim sciunt quid faciunt.»
(San Lucas, cap. XXIII.)

Entre las palabras que en los últimos momentos de su vida terrenal pronunció el Divino Maestro, palabras que adquieren mayor relieve en sus augustos labios por ser las postreras enseñanzas que da á la humanidad, encuentro yo la hermosísima fórmula del perdón cristiano de las ofensas, que sintetiza Jesucristo nuestro Redentor en esta sublime máxima, tan consoladora como profunda: «Padre, perdónales, pues no saben lo que hacen».

Es decir: que el Salvador no se contentó con pedir á su Eterno Padre que perdonara á los que le ofendían, sino que añadió el motivo principal de su perdón. Era la causa del ensañamiento contra Jesús la ignorancia de sus verdugos.

Le habían visto, es cierto, realizar milagros asombrosos: dar vista á los ciegos, restituir el uso de los miembros á los tullidos y resucitar á los muertos.

Á la voz omnipotente del Verbo hecho carne, los elementos se habían enfrenado y los espíritus infernales habían huido; mas prodigios tan estupendos no lograron rasgar las tinieblas que envolvían las inteligencias de los judíos, y la luz clarísima y fulgente del Evangelio no había penetrado todavía en aquellas almas cerradas «á piedra y todo», que solamente vivían la vida de la concupiscencia y del egoísmo.

Por eso mientras la venda de un desconocimiento, culpable sí, pero desconocimiento al cabo, de la naturaleza divina de Jesús cubrió los ojos de aquella multitud implacable y les impidió ver los rayos esplendentes de la verdad de la doctrina evangélica, el mismo Mártir del Gólgota, la misma víctima propiciatoria ruega por sus atormentadores, y pronuncia desde la cátedra de la Cruz tan heroica síntesis del perdón de las injurias:

«Padre, perdónales; no saben lo que hacen».

Mas pasan los años; la ciudad deicida persiste en la rebeldía; contumaces é inflexibles los judíos continúan rechazando la moral consoladora del Nazareno y las sublimes enseñanzas del divino Redentor.

Corre la sangre á torrentes, los mártires suceden á los mártires, y á Esteban, el primer confesor de Cristo, siguen el «Hijo del Trueno» y otros esforzados adalides de la fé católica.

En tanto los hijos de la Sinagoga se aferran á la incredulidad y... «saben lo que hacen».

¿Cuál es el pago de su terquedad?

La historia lo dice con terrible sencillez, confirmando la profecía del Maestro:

«No quedará piedra sobre piedra de la ciudad prevaricadora».

Y así fué. Diecinueve siglos no han bastado á poner en orden lo que Dios dispuso fuese desordenado.

Sintetizando. Mientras los que hacían el mal «no sabían lo que hacían», la voz del Redentor pronuncia aquella sublime sentencia:

«Padre, perdónales!»

Mas cuando «saben lo que hacen» y sin embargo andan el camino de la perdición, sacrificando al inocente y amparando al

culpable, Dios envía á Tito para que cumpla la sentencia del Salvador y no deje en Jerusalem «piedra sobre piedra».

Espanoles... ¡qué sublime y provechosa enseñanza se desprende de las palabras del Hombre-Dios cuando se despidió de la humanidad!

También nosotros, también la patria á pesar de sus prodigios en la historia, de sus milagros en el mundo del heroísmo, de haber dado vista á los que en el nuevo continente yacían en las tinieblas de la idolatría, de haber restituido el uso del comercio á la vieja Europa abriéndola mercados en América, de haber resucitado la fé cristiana con el triunfo de Lepanto, ha sido crucificada por hijos ingratos y escarnecida por turbas ignorantes, que han gritado como plebe desenfrenada:

«Crucifige, crucifige eam!»

Padre mio, Dios santo, perdónales, pues «no sabían lo que hacían!»

No creyeron en el heroísmo de nuestros guerreros, y pactaron con los enemigos.

No respetaron el pudor de la madre patria, y la despojaron de su túnica inconsútil y «sobre ella echaron suertes.»

No confiaron, en fin, en que Dios estaría de nuestra parte, y pidieron auxilio á los hombres, que como siempre, engañaron á sus semejantes según la frase del poeta, *homo homini lupus*.

Por eso la voz sublime del perdón ha de alzarse sobre las culpas de los que ocasionaron la muerte de la España gloriosa y vencedora, para dejar únicamente el cadáver de la España humillada y vencida.

«No sabían lo que hacían.»

Pero ahora lo saben ya: han visto la agonía de su madre, han presenciado la destrucción del país, han asistido á los funerales de la reina de las naciones.

¿Seguirán siendo los verdugos de España?

¿Continuarán los partidos y banderías que fueron los que crucificaron y burlaron á nuestra pobre nación, siendo los que insulten y escarnezcan á la patria, y escupan su rostro para dejarla á merced de las aves de rapina?

Entonces, ¡ah! entonces... ¡que no quede en pie ni el recuerdo de esa generación parricida!

¡Que lloren sobre ellos y sobre sus hijos, y que finalmente lleven el castigo que merece su maldad!

¿Dudáis, españoles, en seguir el camino que os indicó para que España no sea la «viuda de las naciones después de haber sido su reina?»

Pues no vaciléis mas.

Perdonemos á los que nos han crucificado, y pidamos á Dios que les perdone.

Pater, ignosce illis; nesciunt enim quid faciunt.

Mas, ¿persisten en su ceguera voluntaria y en vez de confesar su pecado como el Centurión, son contumaces como la Sinagoga?

¡Que no quede piedra sobre piedra de sus edificios, y sean malditos en su descendencia!

Dios, con ser Dios, nos ha trazado la senda que debemos seguir.

Mientras la ignorancia sea la venda que cubra sus ojos y haga el mal inconscientemente... ¡perdón para ellos, que «no saben lo que hacen!»

Cuando «saben lo que hacen» y sin embargo continúan sacrificando á la nación que con ellos y «para ellos» obró milagros sin cuento... Jesús le dice también: «¡que no quede ni rastro de la ciudad parricida!»

No olvidemos las enseñanzas que el mismo Cristo nos da.

¡Y no las olviden tampoco los escribas y fariseos de nuestros tiempos!

M. Reinante Hidalgo.

Noticias

FUNCIONES DE SEMANA SANTA

VIERNES SANTO.—En todas las iglesias y en las mismas horas del día anterior, oficio de reserva.

Parroquia de San Félix.—A las seis de la mañana, sermón de la Pasión, á cargo

del Rdo. P. Mas. A las 12, función de las «Tres horas de agonía», en la que predicará el Rdo. P. Setó. A las 4 de la tarde solemnes maitines y laudes cantados. A las 7 de la noche, solemne *Miserere* cantado por la capilla de la Santa Iglesia Catedral, adoración de la Cruz y sermón á cargo del reverendo P. Luis Boxaderas. Terminada la función saldrá la procesión que anualmente celebra la Archicofradía de la Pasión y Muerte de N. S. J.

Iglesia del Hospital.—A las cuatro de la tarde función del Via-Crucis, recorriendo la procesión el curso de costumbre.

SÁBADO SANTO.—Iglesia de San Félix.—A las 8 de la mañana, bendición del fuego, incienso, fuentes bautismales y solemne oficio.

Santa Iglesia Catedral.—Las mismas solemnidades, con la diferencia de que el oficio se celebrará á las 10.

Iglesia del Mercadal.—Iguales solemnidades, celebrándose el oficio á las 9.

Iglesia de los Dolores.—Solemne función dedicada á la Virgen de la Soledad.

Con gran concurrencia de fieles se celebró ayer en la Santa Iglesia Catedral las solemnes funciones propias del día, siendo por la tarde muy visitados los Sagrarios.

—Por la Jefatura del distrito minero de esta provincia, se van á practicar las operaciones de demarcación de pertenencias en los días 8, 10, 12, 13, 15, 17, 19, 22, 24, 26 y 27, respectivamente, de las minas «Mina Lluna», «Mina Vella», «Mina Lluna 2.ª» y «Mina Vella 2.ª», del término municipal de Bagur; «Dolores», de Arbúcies; «Encarnación», «Carmeta» y «Enrique», de San Pedro de Osor; «Antonia», de La Sella; «El Error», de Amer, y «Platon», de Anglés.

Si por causa de mal tiempo ó otro incidente imprevisto no pudieran llevarse á cabo dichas operaciones en las fechas que se señalan, se efectuarán en uno de los ocho días siguientes.

—Los periódicos de Bruselas anuncian que don Carlos ha llegado á Goritz, acompañado de varios de sus principales partidarios, y añaden que celebrarán una conferencia acerca de la agitación anti-clerical promovida en España.

Se atribuye al duque de Madrid el propósito de publicar una proclama diciendo que el régimen actual resulta impotente para defender á la Iglesia y las congregaciones.

—El comercio del Ferrol y el de la Coruña, han adquirido en Inglaterra un magnífico vapor que hará el viaje diario entre ambas poblaciones.

—La colecta en este Obispado á favor de la obra de la abolición de la esclavitud en Africa, asciende hasta la fecha á la cantidad de 4715'78 pesetas.

—A bordo del yate «Marous», han llegado á Sevilla los duques de Orleans, procedentes de Palermo; pasarán allí la temporada de las fiestas.

—Por este Gobierno civil se ha declarado definitivamente la necesidad de la ocupación de la finca número 6 del término de San Feliu de Pallarols, para la construcción del ferrocarril de Olot á Gerona.

Igualmente se ha declarado definitivamente la necesidad de la ocupación de la finca de dona Rosa Vilamaña y Ripoll, viuda de don Miguel Garganta, finca número 7 del propio término municipal, por no haberse interpuesto recurso de alzada contra la resolución de este Gobierno de 13 de febrero último.

—Dicen de Washington, que el ministro de la Guerra ha manifestado que Aguinaldo ha prestado juramento de fidelidad al Gobierno de los Estados Unidos.

—Por la Alcaldía de Puigcerdá se cita al mozo Cosme Gay Cairó, número 2 del sorteo del reemplazo de este año, declarado prófugo por el Ayuntamiento de dicha villa, por no haber comparecido al acto de la clasificación y declaración de soldados.

—La Gaceta ha publicado el convenio de España y el Japon.

—El próximo día 9, á las 10, se adquirirán en las factorías de subsistencias y utensilios de esta plaza, los artículos harinas, cebada, paja y leña para la primera, y petróleo, carbón, leña, paja y jabón para la segunda factoría.

Elixir Callol

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias, (li-
gerezza de digerir) raquitismo crecimiento de-
bilitado y demás afecciones que reconocen
por causa un estado de debilidad general, se
curan pronto tomando el Elixir Callol.

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del extranjero, se vende en Gerona en las acreditadas farmacias de D. José María Pérez y D. E. Vives.

medicamento de gusto agradable y resultados
tan rápidos y eficaces, que el enfermo aumenta
el apetito y las fuerzas casi siempre desde las
primeras tomas. Depósito, farmacia CALLOL,
Diputación, 339, Barcelona, y en todas las
buenas farmacias de España y América.

Anteayer tarde reventó una cañería en
la calle de Fontanillas, por cuyo motivo es-
taba inundada de agua.

El Excmo. é Ilmo. Sr. obispo de esta
Diócesis ha conferido últimamente el dia-
conado á los Rdos. don Antonio Arcelos y
Roura, natural de Lacayas (Orense), canó-
nicamente incorporado á esta Diócesis; don
Pedro Baleri y Espuña, id. de San Miguel
de La Pineda; don José Barguñá y Boxa, id.
de Gerona; don José Bertrán y Ponsati, id.
de la Pera; don Juan Bonet y Salvatella, id.
de Fontcuberta; don Francisco Cargol y
Marés, id. de Rosas; don José Carrera y
Pratsvall, id. de Pujarnol; don Antonio
Culler y Oriol, id. de Gerona; don Pedro
Estela y Tenas, id. de Olot; don Miguel Fri-
gola y Masó, id. de Borogñá; don Sebastián
Gironella y Corominas, id. de Puerto de la
Selva; don Manuel Grivé y Ferrer, id. de
La Bisbal; don Pedro Guerra y Bartrina,
id. de La Piña; don Pedro Guinart y Pifer-
rer, id. de Massanet de la Selva; don Juan
Jordi y Casadevall, id. de Cors de Mata; don
Esteban Lleal y Hospital, id. de San Esté-
ban de Guialbes; don Rafael Masó y Gené,
id. de Llampallas; don José Mercader y
Taberner, idem de Caldas de Malavella;
D. Juan Oller y Figueras, id. de Aiguaviva;
don Juan Pagés y Dalmau, id. de Mediá;
don José Palou y Oliveras, id. de Canet de
Adri; don Celestino Pararols y Reixach,
id. de Santa Pau; don Juan Plana y Surri-
bas, id. de Mieras; don Rafael Planadecur-
sach y Deu, id. de Ridaura; don Narciso
Prats y Bastons, id. de Gerona; don Pedro
Prats y Figarola, id. de Colomés; don Pe-
dro Pujol y Rubió, id. de Olot; don Joa-
quín Ribas y Girbal, id. de Cellera de An-
glés; don Pedro Roca y Carreras, id. de
San Martín de Llémana; don Bruno Roure
y Comas, id. de Celrà; don Ignacio Rovira
y Coll, id. de San Hilario Sacalm (Vich),
canónicamente incorporado á esta diócesis;

don Baudilio Salabert y Torrent, id. de La
Escala; don Enrique Sureda y Vicens, idem
de La Escala; don Jaime Torallas y Plane-
lla, id. de Vilallonga; don Gregorio Vila y
Solá, id. de Cartellá; don Carlos Vilar y
Camps, id. de Monells; don Anselmo Vilar
y Mas, id. de Mieras, y don Francisco Vi-
ver y Puig, id. de San Feliu de Torelló
(Vich), canónicamente incorporado á esta
diócesis.

—Con razón se ha dicho que solo habien-
do probado el exquisito *cognac Domecq* se
comprende la general preferencia que dis-
fruta sobre todo el que en sus etiquetas luce
otra marca que no sea la de la casa «Pedro
Domecq».

Hoy las bodegas de esta encierran para la
venta unas existencias de más de tres mil botas
de *cognac*, cuya vejez varia de 32 á 5 años,
y como los años son los que dan valor á este
producto, es indudable que el *cognac Domecq*
es superiorísimo y notablemente mejor que
el de muchas casas extranjeras que se ven-
de á precios fabulosos, cosa que también está
probada desde hace muchos años por la ex-
celente acogida que se le dispensa en todos
los países.

PUBLICACIONES

El número que se pone á la venta esta se-
mana reproduce en la portada el cuadro de
Murillo *La Virgen de los Dolores*, y publi-
ca, entre otros, los siguientes artículos, casi
todos ilustrados:

«Los estudiantes españoles;» «La mortí-
fera pesca del bacalao;» «Lo que se siente
en una veleta;» «El castillo de Pambre;»
«Predecesores de D. Tancredo;» «El gas del
agua;» «Perros de muestra españoles;» «Fe-
nómenos del arco iris;» «El catálogo de la
biblioteca de El Escorial;» «El peligro de
envenenarnos;» «Diamantes en los dientes y
las acostumbradas secciones de Averiguador
universal, Preguntas y respuestas, Proble-
mas. Recetas, etc.»

El mismo número contiene el quinto plie-
go encuadernable de *Las mil y una noches*,

con preciosas ilustraciones de D. César Al-
varez Dumont.

CRECIMIENTO DE LOS NIÑOS

Carta interesante á los padres de familia

Hoy presentamos al público el retrato de una
niña de 4 años de edad, juntamente con la carta
que su padre nos ha escrito dándonos cuenta de
su crecimiento. Nadie diría al contemplar este
retrato, que esa niña haya estado tan débil y en
condición tan inquietante, hace apenas pocos
meses. El retardo en el crecimiento y la debili-
dad consiguiente pasieron con razón en mucho
cuidado á los padres respecto á la salud de su
hija. La carta describe el caso en los términos
siguientes:

«Barcelona 31 de Mayo de 1900.

Muy Sr. mío: Tengo la satisfacción de partici-
parle que mi hijita
Anita Torres, de cua-
tro años de edad, que
crecía endeble, y por
consiguiente falta de
desarrollo, gracias á
su tan celebrada
Emulsión de Scott,
que ha estado toman-
do por indicación del
médico, se encuen-
tra hoy fuerte y ro-
busta, según lo de-
muestra el adjunto
retrato, que envío á
usted para que se ha-
ga cargo de que á
pesar de mi entu-
siasmo por el gran
beneficio que nos ha
hecho la Emulsión Scott, no hay ninguna exa-
geración en lo manifestado, autorizándole para
que haga de ello el uso que le convenga.



ANITA TORRES

RAMÓN TORRES.

Su casa, calle de Valencia, 420.

No es extraño, ciertamente, ver á menudo ni-
ños muy retrasados en su crecimiento. La causa
de este fenómeno no es siempre fácil de deter-
minar, pero los médicos saben por experiencia
que la Emulsión Scott es siempre de positiva
eficacia para ayudar á la naturaleza en el tra-
bajo de crecimiento sano y vigoroso de los niños.

Este remedio soberano combina el aceite de
hígado de bacalao, los hipofosfitos de cal y de
sosa y la glicerina en una Emulsión perfecta y
estable, grata al paladar y de positiva ayuda á
la digestión. Quien haya ensayado la Emulsión
Scott estará convencido de su eficacia, no tan so-
lamente para las enfermedades de los niños, sino
también en los casos graves de tisis, anemia,
escrófula, etc., en los adultos, á igual de los de
menor importancia como son loses, resaca, resaca,
catarros, etc. La Emulsión Scott aumenta el gra-
do normal de la salud y por consiguiente con-
viene que no se use sino de la legítima, la que fáci-
lmente se conoce por nuestra marca de fábrica—
un hombre cargando á cuerdas un gran bacalao—
puesta en el envoltorio exterior de cada frasco.

Un frasco de prueba será enviado gratis á
quien lo pida á don Carlos Marés, calle de Va-
lencia, 427, Barcelona, acompañando 75 céntimos
en sellos de correo para pago de franquicia.

Confirmado por la práctica

Para la úlcera del estómago y neurastenia
gástrica, tómese el *Elixir Estomacal de Saiz*
de Carlos. Pídase siempre *Elixir Saiz de*
Carlos, único acreditado, único que cura.
Ocho años de éxitos constantes. Exijase en
las etiquetas la palabra STOMALIX, marca de
fábrica registrada en Europa y Américas.



ALMUERZO

Huevos pasados por agua.—Salmón á la
marinada.—Sardinas asadas en hoja de pa-
rra.—Cóngriso guisado con patatas.—Pos-
tres.

COMIDA

Sopa de puré de garbanzos.—Cangrejada
á la alcarreña.—Truchas á la molinera.—
Coliflor en salsa blanca.—Dorado asada.—
Platillos de crema de café.—Postres.

Salmon á la marinada.—Se tiene á re-
mojo en aceite un par de horas el salmón
cortado en ruedas y sin otra grasa se le da
un par de vueltas en la sartén sobre fuego
vivo. Se coloca en una fuente honda y se
rocía con aceite crudo y un buen puñado
de alcázaras.

Cangrejada á la alcarreña.—En un cal-
dero de hierro engrasado con aceite, se
hechan los cangrejos cuando la vasija está
muy caldeada. Se tapa herméticamente y
al cuarto de hora se retira el caldero del
fuego, se espolvorean con sal los cangrejos
y se vuelve á tapar hasta el momento de
servirlos.

Boletín religioso

SANTO DE HOY

San Vicente Ferrer, confesor.

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora
de Santa María en la Catedral.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos.

FUERZA MOTRIZ

de 2 á 3 céntimos caballo-hora, ó sea de 3 á 5 céntimos kilovatt-hora, con los gasógenos y motores á gas pobre.

M. Taylor y C.^{ia} de París
(Prvilegiados)

Dirigirse en España á los señeros SANSINENEA É HIJOS, San Sebastián.



El Jarabe Pagliano

INVENTADO EN 1838

por el Prof. GIROLAMO PAGLIANO, fundador de la casa, via Pandolfini, 18.—

Es el mejor **DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE**. Especialmente indicado para usarse en la Primavera y Otoño.

Más de 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia.

Rechazar las falsificaciones

Todos los productos de nuestra casa deben llevar la **Marca de Fábrica Registrada**, cuyo dibujo en azul celeste, tiene la firma en negro de

Girolamo Pagliano

Unicos agentes en España: J. URIACH Y C.^a—BARCELONA.



Aprendiz. Se necesita uno en esta imprenta.

PAPEL

Se vende para envolver género en la Imprenta de este periódico.

Sociedad general de transportes marítimos á vapor de Marsella

Servicios del mes de marzo de 1901

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 marzo directamente para Montevideo y Buenos-Aires, el magnífico y rápido vapor francés

ITALIE

Línea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrán de Barcelona para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos-Aires, los gran dios y acreditados vapores franceses:

El día 27 de marzo el vapor **Aquitaine**

El día 11 de abril » **Provence**

Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.^a, Dormitorio de S. Francisco, 25, pral.

APRENDIZ. Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas

Para Madrid y Barna. 6'30 y 14'25
Id. Francia.. 8'30 y 17
Puigcerdá, Ripoll, Olot. 11
Id. S. F. de Guixols. 8'30 y 17
Las Planas, Olot, S. Juan. 8'30

Entradas

De Madrid y Barcelona.. 9 y 17'30
» Francia. 7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot. 5
S. Feliu de Guixols.. 7 y 14'50
Las Planas, Olot, S. Juan. 14

Academia de Derecho

«MORALES»

La más acreditada de Madrid y que mejores resultados ha obtenido en los exámenes de Junio y Septiembre.—Se admiten internos.—Se coulaa saedp ároest t y encargados que ecriben de provincias.

Directores: D. J. Morales del Campo y D. M. Antonio Valdeavellano
Calle de San Bernardo, 33 y 35—Madrid.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periódico y en su imprenta, de todas clases, cuanto lujo se desee, á precios equitativos al alcance de toda familia, para la cual cuenta esta casa con el material necesario.

el propi-
endo que
te para
gaciones
la. Ce
un mag
rio enla

favor de
vitud en
a canti-

han lle-
ans, pro-
la tempo-

declarado
a ocupa-
mino de
construc-
na.
definitiva
ón de la
ipoll, vin-
a número
or no ha-
la contra
13 de fe-

ministro
Aguiñal-
elidad al

se cita al
2 del soc-
declarado
icha villa
de la cla-
os.
nvenio de

se adqui-
tencias y
os harían
ra, y pe-
para la